

## Topcon RE 300

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1978	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	926
Type d'appareil :	Reflex SLR		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	1 Å 1/1000, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Tokyo Kogaku	Modèle de l'objectif :	Topcor
Monture d'objectif :		Mode de map :	StigmomÃtre et Microprismes
Focale :	55 mm	Ouverture maxi :	1,7

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le RE 300 est une amélioration du RE 200 présenté en 1978 lors du Japan Camera Show.  
La mise au point se fait grâce à un télémètre à champ coupé et un anneau de microprismes.

Il est équipé d'un obturateur à rideaux métalliques assurant les vitesses de la seconde au 1/1000 ème, plus la pose B. La synchro se fait au 1/125.

IL est équipé d'un winder. Je ne sais pas si ce winder est systématiquement vendu avec l'appareil, mais il est toujours présenté avec. Il permet d'armer en 0,5 s et peut s'utiliser quelle que soit la vitesse de l'obturateur.

Il est alimenté par 6 piles AA (1.5 volts), ce qui lui assure une autonomie d'environ 30 films.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)