

## Photo-Hall Perfect Jumelle multiple

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Inconnu
Début de fabrication :	1906	Fin de fabrication :	1906
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Jumelle		

### Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	6,5 x 9 cm	Format :	6 x 13 cm
Format :	6 x 13 cm	Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

### Objectif

---

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	SÃ©rie IIA
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

# LA PERFECT-JUMELLE-MULTIPLE

Permettant de prendre des vues 9×12 ou des vues panoramiques 8×16  
(Modèle spécial du PHOTO-HALL, marque déposée)

Pour plaques 6 1/2×9 ou 6×13  
avec objectif anastigmat  
ZEISS série II A 1 : 3

**300** Francs

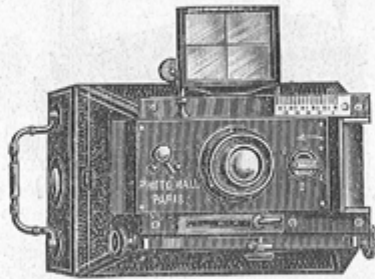


Fig. 31.

Pour plaques 9×12 ou 8×16  
avec objectif anastigmat  
TESSAR-ZEISS-KRAUSS

**350** Francs

Appareil soigné, gainé en maroquin premier choix, monté avec objectif anastigmat extra-rapide à diaphragmes iris et mise au point automatique, muni d'un obturateur à vitesses variables pour pose ou instantané, marchant au doigt ou à la poire. L'appareil est accompagné d'un viseur clair pliant et point de mire, d'un compteur automatique, de deux écrous au pas de vis du congrès, de deux niveaux de précision, d'un châssis à glace dépolie pour la mise au point, d'un châssis magasin contenant 12 porte-plaques 9×12, d'une poire caoutchouc avec tube, d'un étui cuir avec courroie et d'une instruction. L'objectif est indépendant, ce qui permet de le démonter pour pouvoir l'employer au besoin sur une chambre. La partie qui le supporte est mobile, ce qui permet de déplacer l'objectif dans le sens de la largeur ou de la hauteur. L'appareil est également accompagné d'un adaptateur avec glace dépolie quadrillée et 3 châssis métal renfermés dans un sac cuir à courroie. Un verrou suffit pour l'assujettir au corps de la jumelle et l'amateur peut facilement prendre en instantané ou en pose des vues panoramiques 8×16.

Prix de la « Perfect-Jumelle-Multiple », montée avec objectif anastigmat TESSAR-ZEISS-KRAUSS série II B 1 : 6,3 n° 4..... Fr. **350** »

La « Perfect-Jumelle-Multiple » se fait également dans le format 6 1/2×9 avec adaptateur permettant de faire des vues panoramiques 6×13 et vaut, montée avec objectif anastigmat Zeiss — **300** »

# PHOTO-JUMELLE CARPENTIER

Pour plaques 6 1/2×9

avec objectif rectiligne

**125** Francs

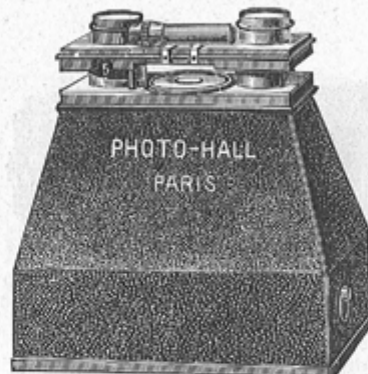


Fig. 32.

Pour plaques 6 1/2×9

avec objectif ZEISS  
mise au point et modérateur

**277** Francs

Appareil forme jumelle s'employant à hauteur de l'œil, muni d'un magasin à compteur automatique contenant 18 plaques 6 1/2×9 s'escamotant facilement et de deux objectifs dont l'un sert de viseur. L'obturateur se déclenche au doigt ou à la poire. Chaque appareil est accompagné d'un étui cuir à courroie.

Avec objectif rectilinéaire double 1 <sup>er</sup> choix.....	Fr. <b>125</b> »
— — Zeiss série II A, n° 1.....	— <b>215</b> »
Augmentation pour modérateur de vitesse.....	— <b>12</b> »
Augmentation pour système de mise au point facultative supprimant l'emploi des lunettes d'approche (fig. 32.).....	— <b>50</b> »
Genouillère permettant l'ajustage de la jumelle sur un pied .....	— <b>12</b> »

**FRANCO DE PORT ET D'EMBALLAGE A PARTIR DE 25 FRANCS.**