

Yoshita MF-A7000F

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Taïwan
Début de fabrication :	1987	Fin de fabrication :	0
Rareté :		Page du McKeown :	
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :	ISO 100, 200		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	circa 1/100 second

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	circa 42mm	Ouverture maxi :	6,3

Divers

Type de pile :	LR 6	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de RP)

Dans certaines parties du monde, Yoshita est un prénom féminin, mais nous allons éviter les blagues de mauvais goût.

Le Yashica 230AF et le Minolta AF5000 ont été tous les deux fabriqués en 1987, de sorte que nous pouvons être sûrs que celui-ci l'a été après cette date. Le nombre 1987-61 sur l'objectif peut être important. Le fabricant est incertain, et il semble peu probable que quiconque s'en vante maintenant.

Il a été suggéré, sur la base du numéro de l'objectif 198761, qu'il pourrait avoir été fabriqué par la Skina Optical Company, mais cela peut ne pas être fiable. En 1987, il y avait un certain nombre de sociétés fabricant des appareils bon marché à Taïwan, à des fins d'articles promotionnels et de lot. Beaucoup ont été également vendus par correspondance par des magazines et à la télévision aux Etats-Unis par des sociétés peu scrupuleuses.

Celui-ci a la rare capacité de pouvoir coupler un second flash sur la griffe porte-accessoires, les deux pouvant alors être utilisés simultanément.

L'objectif a une focale d'environ 42 mm (pas 50 mm). Il est protégé par un «filtre» d'un verre clair.

Le plan du film est incurvé.

Les ouvertures du diaphragme sont carrées et continues; elles semblent raisonnablement précises.

Il y avait des appareils identiques sous les marques Yoshita ECX-35AF et Fukai WR-2.

Il est très bien fabriqué. Prendra-t-il de bonnes photos? Qui s'en soucie !



www.collection-appareils.fr