

Yunon Optical YN 500

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Taïwan
Début de fabrication :	1984	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÀ©	Position :	Sur le cotÀ©
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :	100 -125 ISO		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	42 mm	Ouverture maxi :	8 (?)

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Yunon Optical Company Limited a été créée à Pei Tou, une banlieue de Taipei, en 1974. La marque Yunon pour appareils photo et matériel photographique a été enregistrée aux Etats-Unis en 1984. En 1984, il y avait au moins quatre acteurs majeurs sur le marché américain des appareils photo 35 mm très peu chers. C'étaient Formosa Plastics Corporation (FPC), Yunon Optical Company, le New Taiwan Photographic Corporation (Ouyama 1982) et A.​​V. Lavec (1978) qui était initialement une marque associée à la fabrication de matériel de cuisine et ustensiles de cuisine.

Alors que les appareils étaient tous différents, les objectifs sur un grand nombre d'entre eux étaient les mêmes. Cela pourrait suggérer que soit l'objectif, l'obturateur ont été réalisés par une seule entreprise, ou bien que les composants ont été réalisés par une entreprise et assemblés par les autres, ou alors que les appareils ont été fabriqués à la demande par une seule société et distribués par les autres.

La première date mentionnée pour un Yunon 500 est 1984, et nous savons que la production s'est poursuivie en 1985-6, car Yunon a indiqué l'année sur son étiquette "Quality Passed". Ils y avait au moins trois variations pour le Yunon 500 ; celui-ci, entièrement noir, un avec un aigle américain et un avec un objectif marqué Yunon Optical Glass Lens.

Les clones incluent :

Lynx PPL-500XL 'Color Optical Glass Lens' de 1985 et 'Optical Color Lens' de 1986

Sceptre YN500 avec un aigle et le 'Sceptre Optical Color Lens' de 1986

Photoflex MX-35 avec un 'Optical Color Lens' (Photoflex a été fondé en 1985)

Impac avec un 'Impac Optical Color Lens'

MVP avec un 'Optical Color Lens' de 1986 (c'était une promotion de Ford)

Quartz

Limp

Tous ces appareils ont le même numéro de série 742677, qui ne se trouve pas sur les appareils photo des autres entreprises ou leurs clones.

L'ouverture maximale est probablement F8 et F22 pour le minimum. L'objectif est d'environ 42-45 mm (mais pas 50 mm). La fenêtre du viseur n'a pas les bonnes proportions pour cadrer avec du 35 mm. Comme indiqué ailleurs, ces appareils ont été construits pour pas cher et la qualité est faible, si faible, qu'ils sont souvent considérés comme des jouets: mais dans des mains compétentes ils peuvent produire des résultats similaires à ceux d'un Kodak Instamatic premier prix.



www.collection-appareils.fr