

## Universal Univex AF-5

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1938	Fin de fabrication :	1940
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	940
Type d'appareil :	Klapp		

### Film

---

Type de film :	OO	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	-	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :		Vitesses :	I, B

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Ilex	Modèle de l'objectif :	Achromat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	60 mm	Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	non	Décentrement horizontal :	non
Type de viseur :	Externe Ã  double cadre non optique	Second viseur :	Interne fixe

Cet appareil de 1938 est fait pour être utilisé avec la pellicule format 00, comme le Univex Model A. A la différence de celui-ci, le AF-5 est entièrement métallique, recouvert d'une peinture givrée, qui peut être de divers coloris. Il est également plus gros que le model A. Ce qui est similaire au Model A, c'est la taille du déclencheur ! C'est le tout petit truc qui dépasse à gauche de la partie frontale. L'appareil à une vitesse et une pose. Le sélecteur se trouve à côté de la béquille. Une petite fenêtre, un peu plus haut, indique si c'est l'instantané ou la pose qui est sélectionné.



www.collection-appareils.fr